



# پارک مدیا

## و فناوری های دیجیتال استان سمنان

صنعت تولید محتوا امروزه به قلب تپنده ارتباطات و بازاریابی تبدیل شده است، و فناوری های جدید مانند هوش مصنوعی، واقعیت مجازی (VR)، واقعیت افزوده (AR) و ویرچوآل پروداکشن، این صنعت را متحول کرده اند. این فناوری ها نه تنها کیفیت و سرعت تولید محتوا را افزایش داده اند، بلکه امکان ایجاد تجربه های تعاملی و شخصی سازی شده را برای مخاطبان فراهم کرده اند. این فناوری ها به تولیدکنندگان اجازه می دهند تا خلاق تر، مؤثرتر و مقرون به صرفه تر عمل کنند و با مخاطبان خود ارتباطی عمیق تر برقرار کنند.



زمستان ۱۴۰۳



## زیرساخت‌های پارک مدیا و فناوری‌های دیجیتال استان سمنان



با توجه به اهمیت اقتصاد دیجیتال و فناوری‌های اطلاعات و ارتباطات پارک علم و فناوری استان سمنان اقدام به ایجاد و راه‌اندازی «پارک مدیا و فناوری‌های دیجیتال استان سمنان» نموده است. این مجموعه تخصصی، در زمینی به مساحت ۳۰,۰۰۰ مترمربع عرصه و با مساحتی بالغ بر ۷,۰۰۰ مترمربع اعیان، در دو فاز در حال احداث می‌باشد. فاز اول این پارک با سرمایه‌گذاری بالغ بر ۱۷۰۰ میلیارد ریالی تکمیل و تجهیز گردیده است. گفتنی است میزان اشتغال در فاز اول این مجموعه ۵۰۰ نفر خواهد بود. پارک مدیا و فناوری‌های دیجیتال استان سمنان با در اختیار داشتن زیرساخت‌های منحصر بفرد، بزرگترین مجموعه تخصصی متمرکز در حوزه تولید محتوای دیجیتال کشور است.



## استودیو کروماکی



اتاق رژی کنترل استودیو کروماکی

### استودیو کروماکی با مساحت ۱۰۰ متر مربع با امکانات مختلف تجهیز استودیو

استودیو کروماکی به فضایی تخصصی اشاره دارد که از تکنیک کروماکی برای تولید محتوای تصویری استفاده می‌کند. این تکنیک که به‌عنوان پرده سبز نیز شناخته می‌شود، امکان جایگزینی پس‌زمینه‌ی فیلم یا عکس با تصاویر یا ویدیوهای دیگر را فراهم می‌کند. این فناوری به‌طور گسترده در صنایع فیلم سازی، تلویزیون، بازی‌های ویدیویی، و تولید محتوای دیجیتال استفاده می‌شود. ویژگی‌های استودیو کروماکی در پارک مدیا:

۱. نورپردازی حرفه‌ای
۲. تجهیزات ضبط با کیفیت
۳. نرم‌افزارهای ویرایش پیشرفته
۴. فضای مناسب، بزرگ و عایق بندی صوتی.



## استودیو ولاگ



### استودیو ولاگ با مساحت ۷۲ متر مربع با امکانات مختلف تجهیز استودیو

استودیو ولاگ (Vlog Studio) به فضایی تخصصی اشاره دارد که برای تولید محتوای ویدیویی با کیفیت بالا، به ویژه برای ولاگها (ویدیو بلاگها)، طراحی شده است. ولاگها یکی از محبوبترین فرمت‌های محتوایی در پلتفرم‌هایی مانند یوتیوب، اینستاگرام، و دیگر شبکه‌های اجتماعی هستند.

ویژگی‌های کلیدی استودیو ولاگ در پارک مدیا:

۱. تجهیزات ضبط با کیفیت
۲. نورپردازی حرفه‌ای
۳. پرده‌ی کروماکی
۴. فضای کافی و جذاب
۵. تجهیزات صوتی حرفه‌ای
۶. تجهیزات ویرایش و پخش زنده



## استودیو صوت و موزیک



اتاق رژی کنترل استودیو صوت

### استودیو صوت و موزیک با مساحتی در حدود ۳۵ متر مربع با امکانات مختلف تجهیز استودیو

استودیو صوت و موزیک یک محیط تخصصی است که برای ضبط، تولید و ویرایش صدا و موسیقی با بالاترین کیفیت طراحی شده است. این استودیوها برای تولید موسیقی، ضبط دوبله، ساخت افکت‌های صوتی و پادکست‌ها استفاده می‌شوند و به هنرمندان و تولیدکنندگان امکان می‌دهند تا آثار خود را با دقت و کیفیت حرفه‌ای خلق کنند.



## استودیو دوبله



اتاق رژی کنترل استودیو دوبله

### استودیو دوبله با مساحتی در حدود ۳۲ متر مربع با امکانات مختلف تجهیز استودیو

استودیو دوبله یک فضای تخصصی است که برای ضبط و تولید صدای باکیفیت برای فیلم‌ها، سریال‌ها، انیمیشن‌ها، بازی‌های ویدیویی و سایر محتواهای رسانه‌ای استفاده می‌شود. این استودیوها مجهز به عایق‌بندی صوتی پیشرفته، میکروفون‌های حرفه‌ای، تجهیزات ضبط و ویرایش صدا و اتاق کنترل هستند تا صدایی واضح، بدون نویز و هم‌گام با تصویر تولید کنند. دوبله‌کاران در این محیط‌ها با دقت بالا متن‌ها را به زبان هدف اجرا می‌کنند و تیم‌های فنی صدا را میکس و مسترینگ می‌کنند تا محتوای نهایی کیفیت سینمایی یا تلویزیونی داشته باشد.



## استودیوهای پادکست ۱ و ۲



### دو استودیو پادکست مجزا

استودیو پادکست یک فضای تخصصی است که برای ضبط، تولید و ویرایش محتوای صوتی با کیفیت بالا طراحی شده است. این استودیوها به طور ویژه برای پادکسترها، برنامه سازان رادیویی و تولیدکنندگان محتوای صوتی مناسب هستند. هدف اصلی یک استودیو پادکست حرفه‌ای، ارائه محیطی عایق بندی شده و مجهز به تجهیزات باکیفیت است تا صدایی واضح، بدون نویز و حرفه‌ای تولید شود.



## بلک باکس و استودیوی ویرچوآل پروداکشن



اتاق رژی کنترل بلک باکس

### بزرگترین بلک باکس و استودیوی ویرچوآل پروداکشن کشور با مساحت بیش از ۲۲۰ مترمربع

استودیو بلک باکس (Black Box Studio) به نوعی از استودیوهای تولید محتوا اشاره دارد که با دیوارها و سقفهای تیره (معمولاً سیاه) طراحی میشوند و به طور خاص برای کنترل کامل نور و ایجاد محیطی کاملاً قابل تنظیم برای ضبط ویدیو، عکاسی یا تولید محتوای بصری استفاده میشوند. این استودیوها به دلیل انعطافپذیری بالا و امکان ایجاد جلوه‌های نوری متنوع، در صنایع مختلفی مانند فیلمسازی، تبلیغات، عکاسی و تولید محتوای دیجیتال محبوب هستند.

ویرچوآل پروداکشن (Virtual Production) یک روش پیشرفته و نوآورانه در صنعت تولید محتوا است که از ترکیب فناوری‌های دیجیتال و تکنیک‌های سنتی فیلمسازی برای ایجاد محیط‌های مجازی و تعاملی استفاده می‌کند. این روش به تولیدکنندگان محتوا اجازه می‌دهد تا صحنه‌های پیچیده و خیالی را در زمان واقعی (Real-Time) و با کیفیت بالا ایجاد کنند. ویرچوآل پروداکشن انقلابی در صنعت فیلمسازی، تبلیغات، بازی‌های ویدیویی و تولید محتوای دیجیتال ایجاد کرده است. ویرچوآل پروداکشن به‌عنوان یکی از تحولات بزرگ در صنعت محتوا شناخته می‌شود و با پیشرفت فناوری‌هایی مانند هوش مصنوعی، واقعیت مجازی (VR) و واقعیت افزوده (AR)، نقش آن در آینده تولید محتوا بیش از پیش پررنگ خواهد شد.





## فضاهای کار اشتراکی و استقرار تیم‌های تولید



### بالغ بر ۲۰۰۰ مترمربع فضای کار اشتراکی تجهیز شده و آماده بهره‌برداری

فضای کار اشتراکی با فراهم کردن امکانات ضروری مورد نیاز، این امکان را برای تیم‌های کاری و فریلنسرها فراهم می‌کند که با حداقل هزینه بتوانند در محیط کاری مناسبی کار خود را آغاز کنند. این نوع از فضاها در زمینه حمایت از استارت‌آپ‌ها و کسب و کارهای نوپا اهمیت ویژه‌ای دارند. پارک مدیا و فناوری‌های دیجیتال استان سمنان فضاهای کار اشتراکی بزرگ و مدرنی را برای استقرار تیم‌های استارت‌آپی و نوپا فراهم آورده است.